

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 95 города Тюмени имени Константина Дмитриевича Ушинского**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Русский язык
Класс	10 – 11
Количество часов в год	68 часов (в каждом классе)
Количество часов в неделю	2 часа (в каждом классе)

Тюмень
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение русского языка в 10–11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Воспитательный потенциал реализуется через следующие формы: привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих упражнений; использование воспитательных возможностей содержания темы через подбор соответствующих задач для решения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения,

проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ь и ъ.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и nn в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 КЛАСС

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

11 КЛАСС

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1 «Общие сведения о языке.», количество часов 5				
1.1.	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1	Анализировать неязыковые знаки, выявлять характерные признаки знака. Сравнить языковые и неязыковые знаки. Выявлять специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знаками (на отдельных примерах). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект Федеральная рабочая программа Русский язык. 10–11 классы на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.	https://m.edsoo.ru/7f41bacc
1.2.	Язык и культура	1	Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других). Комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и истории русского народа (в рамках изученного)	
1.3.	Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	1	Анализировать текст статьи 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». Комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»)	
1.4.	Формы существования русского национального языка	2	Различать и характеризовать основные признаки литературного языка, просторечия, народных говоров,	

			<p>профессиональных разновидностей, жаргона, аргю. Выявлять особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка. Характеризовать роль русского литературного языка в обществе. Анализировать и оценивать текст (устный и письменный) с точки зрения уместности использования диалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля), с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона. Использовать знания о формах существования русского национального языка в речевой практике.</p>	
<p>Раздел 2. Язык и речь. Культура речи</p> <p>Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи, количество часов 5</p>				
2.1	Система языка, её устройство, функционирование	1	Характеризовать единицы разных уровней языка в предъявленном тексте, приводить примеры взаимосвязи между ними	https://m.edsoo.ru/fbaad004
2.2	Культура речи как раздел лингвистики	1	Характеризовать понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики. Комментировать аспекты (компоненты) культуры речи, приводить соответствующие примеры.	https://m.edsoo.ru/fbaacef6
2.3	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1	Различать виды норм русского литературного языка, приводить соответствующие примеры. Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения	https://m.edsoo.ru/fbaacd7a
2.4	Качества хорошей речи	1	Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения уместности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в	

			соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.	
2.5	Основные виды словарей (обзор)	1	Характеризовать основные виды лингвистических словарей, их назначение. Комментировать строение словарной статьи основных словарей русского языка. Использовать основные лингвистические словари и справочники в учебной деятельности.	https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы, количество часов 3.				
3.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительновыразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	1	Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительновыразительные средства фонетики в тексте, характеризовать их стилистическую роль.	https://m.edsoo.ru/fbaad112
3.2	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	2	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Оценивать и корректировать высказывания с точки зрения соблюдения основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.	https://m.edsoo.ru/fbaad220
Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы, количество часов 8.				
4.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительновыразительные средства лексики (повторение, обобщение)	2	Выполнять лексический анализ слова. Приводить примеры изобразительновыразительных средств лексики. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения использованных в нём изобразительно-выразительных средств лексики. Комментировать стилистическую роль использованных в тексте изобразительновыразительных средств лексики. Использовать толковый словарь.	https://m.edsoo.ru/fbaad464
4.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	3	Определять лексическое значение слова. Различать многозначные слова и омонимы, употреблять их в соответствии с лексическими значениями. Подбирать синонимы и антонимы к слову, строить синонимические ряды. Сравнивать слова, входящие в синонимическую/антонимическую пару, синонимический ряд, характеризовать их значения. Выбирать нужное слово из ряда синонимов. Различать паронимы, определять их лексические значения. Употреблять синонимы антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями.	https://m.edsoo.ru/fbaad57c

			<p>Употреблять слово с учётом его лексической сочетаемости. Употреблять иноязычные слова с учётом коммуникативной целесообразности. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Анализировать текст с точки зрения речевой избыточности. Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. Использовать толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов.</p>	
4.3	Функционально-стилистическая окраска слова	1	<p>Различать слова, соответствующие нормам литературного языка (стилистически нейтральные, книжные, разговорные), и слова, не соответствующие нормам литературного словоупотребления (просторечные слова, диалектизмы, жаргонизмы). Характеризовать слово с точки зрения функционально-стилистической окраски. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания с точки зрения использования книжных и разговорных, просторечных слов, диалектизмов и жаргонизмов.</p> <p>Употреблять функционально-стилистически окрашенные слова с учётом речевой ситуации. Использовать толковый словарь, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.</p>	
4.4	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	1	<p>Различать устаревшую и новую лексику, высокие (торжественные) и сниженные слова и словосочетания. Анализировать устный и письменный текст с точки зрения уместности использования в нём высокой и сниженной лексики; эмоционально-оценочных слов.</p> <p>Употреблять экспрессивно-стилистическую, эмоционально-оценочную лексику с учётом речевой ситуации. Использовать толковый словарь.</p>	
4.5	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	1	<p>Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов. Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов.</p>	
Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы, количество часов 3.				
5.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	2	<p>Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова</p>	<p>https://m.edsoo.ru/fbaad34c</p>

	(повторение, обобщение)			
5.2	Словообразовательные нормы	1	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур. Соблюдать нормы употребления аббревиатур. Использовать школьный словообразовательный словарь	
Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы, количество часов 6.				
6.1	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2	Выполнять морфологический анализ слова. Характеризовать особенности употребления в тексте слов разных частей речи, комментировать их стилистические функции	https://m.edsoo.ru/fbaad856
6.2	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	4	Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм имён существительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления имён существительных. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности образования и употребления форм степеней сравнения, краткой формы имени прилагательного. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления имён прилагательных. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать образование и употребление падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять имена числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенности употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять личные местоимения и возвратное местоимение в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать	https://m.edsoo.ru/fbaad96e

			особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов (в рамках изученного). Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии, количество часов 14.				
7.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
7.2	Правописание гласных и согласных в корне	2	Сравнивать слова с орфограммами в корне. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание гласных и согласных в корне. Выполнять орфографический анализ слов с орфограммами в корне. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	https://m.edsoo.ru/fbaae35a
7.3	Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок	2	Сравнивать слова с разделительными ь и ъ. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с разделительными ь и ъ. Выполнять орфографический анализ слов с разделительными ь и ъ. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари. Сравнивать слова с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Выполнять орфографический анализ слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы – и после приставок. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём	

			орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	
7.4	Правописание суффиксов	2	Осуществлять выбор правила, регулирующего написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Выполнять орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	https://m.edsoo.ru/fbaae53a
7.5	Правописание н и nn в словах различных частей речи	2	Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с н и nn в суффиксах. Осуществлять выбор правила, регулирующего написание н и nn в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с н и nn в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	https://m.edsoo.ru/fbaae65c
7.6	Правописание не и ни	1	Сравнивать примеры правописания не и ни. Разграничивать правила правописания не и ни. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание не и ни. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте примеров написания не и ни. Анализировать текст с точки зрения соблюдения орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари.	https://m.edsoo.ru/fbaae88c
7.7	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	2	Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике.	https://m.edsoo.ru/fbaae76a

			Использовать орфографические словари.	
7.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	2	Сравнивать примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Осуществлять выбор правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Выполнять орфографический анализ примеров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила. Использовать орфографические словари.	https://m.edsoo.ru/fbaaeae
Раздел 8. Речь. Речевое общение, количество часов 5.				
8.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1	Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы. Использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); объём сочинения – не менее 150 слов	https://m.edsoo.ru/fbaac730
8.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1	Иметь представление о нормах речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения. Учитывать в процессе речевого общения речевую ситуацию. Выбирать речевую тактику и языковые средства с учётом речевой ситуации. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата.	https://m.edsoo.ru/fbaac834
8.3	Речевой этикет	1	Характеризовать нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального	

			общения, статусу адресанта/адресата и другому. Использовать правила русского речевого этикета в социально культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет коммуникации	
8.4	Публичное выступление	1	Различать основные виды публичной речи по их основной цели. Анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, убеждающей речью	
Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста, количество часов 8.				
9.1	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	1	Характеризовать текст с точки зрения соответствия основным признакам. Выявлять способы и средства связи предложений и абзацев в тексте. Использовать знание признаков текста в процессе его создания и корректировки	https://m.edsoo.ru/fbaaca5a
9.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	2	Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Характеризовать логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Корректировать текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте	
9.3	Информативность текста. Виды информации в тексте	2	Анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух. Использовать разные формы предъявления информации.	
9.4	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	3	Осуществлять информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста. Предъявлять информацию текста в форме плана (простого и сложного; назывного, вопросного), в форме тезисов, конспекта. Создавать реферат на основе одного или нескольких источников. Составлять аннотацию, отзыв, рецензию.	https://m.edsoo.ru/fbaacb72
10	Повторение пройденного материала	6		https://m.edsoo.ru/fbaaee5e
11	Итоговый контроль	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 68				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке, количество часов 2.				
1.1	Культура речи в экологическом аспекте	2	Выражать в устной и письменной форме отношение к культуре языка (от уровня бытового общения до состояния литературного языка в целом). Анализировать, оценивать и комментировать уместность/ неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, сленга, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.	https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы, количество часов 8.				
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.	https://m.edsoo.ru/fbaadc98
2.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1	Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Характеризовать особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции	
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	https://m.edsoo.ru/fbaaddb0
2.4	Основные нормы управления	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники	https://m.edsoo.ru/fbaafd18
2.5	Основные нормы употребления	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения особенностей употребления однородных	https://m.edsoo.ru/fbab04e8

	однородных членов предложения		членов предложения (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники	
2.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
2.7	Основные нормы построения сложных предложений	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм построения сложных предложений (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм построения сложных предложений. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники	
2.8	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных синтаксических норма (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных синтаксических норм. Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации, количество часов 8.				
3.1	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.	1	Выполнять пунктуационный анализ предложения. Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации. Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку тире между подлежащим и сказуемым. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
3.2	Знаки препинания в предложениях с	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в	

	однородными членами		предложениях с однородными членами. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации	
3.3	Знаки препинания при обособлении	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
3.4	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
3.5	Знаки препинания в сложном предложении	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
3.6	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники	

			по пунктуации	
3.7	Знаки препинания при передаче чужой речи	1	Анализировать предложение и осуществлять выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации .	https://m.edsoo.ru/fbaaf3ea
3.8	Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации»	1	Выполнять пунктуационный анализ предложения. Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации	
Раздел 4. Функциональная стилистика. Культура речи, количество часов 7.				
4.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Разговорная речь.	1	Характеризовать классификационные признаки выделения функциональных разновидностей языка. Анализировать текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной разновидности языка. Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка. Анализировать и комментировать примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонационных особенностей, лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.	https://m.edsoo.ru/fbab1d48
4.2	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	1	Характеризовать содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора. Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать устные рассказы.	https://m.edsoo.ru/fbab202c
4.3	Научный стиль. Основные жанры научного стиля (обзор)	1	Распознавать тексты научного стиля. Анализировать и комментировать научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнить научные (учебнонаучные и научно-популярные) тексты с текстами	https://m.edsoo.ru/fbab25c2

			других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы. Распознавать тексты научного стиля: монографию, диссертацию, научную статью, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекцию, доклад и другие. Анализировать и комментировать учебно-научные, научно-популярные, научносправочные тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Создавать тексты научного стиля: доклад, реферат. Корректировать собственные тексты научного стиля.	
4.4	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор).	1	Распознавать тексты официально-делового стиля. Анализировать и комментировать тексты официально-делового стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнить тексты официально-делового стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы	https://m.edsoo.ru/fbab2982
4.5	Публицистический стиль	1	Распознавать тексты публицистического стиля. Анализировать и комментировать тексты публицистического стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнить тексты публицистического стиля с текстами других стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы.	https://m.edsoo.ru/fbab2c48
4.6	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	1	Распознавать основные жанры публицистического стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью. Создавать тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов). Корректировать собственные тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов).	
4.7	Язык художественной литературы	1	Распознавать тексты художественной литературы. Анализировать и комментировать тексты художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств.	https://m.edsoo.ru/fbab318e
5	Повторение пройденного материала	4		

6	Итоговый контроль	5	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34			

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку (10 класс)
на 2023-2024 учебный год**

Учитель: Грипас Е.Н.

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Формирование функциональной грамотности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	план	факт			
Раздел 1 «Общие сведения о языке.», количество часов 7					
1			Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах.	Делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста. Формулировать аргументы, подтверждающие мнение	https://m.edsoo.ru/8a19572a
2			Повторение в начале года. Практикум.	Устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.)	https://m.edsoo.ru/8a195838
3			Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука.	Находить и извлекать информацию; делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов. Объяснять сложные ситуации: формировать мнение	https://m.edsoo.ru/8a195946
4			Взаимосвязь языка и культуры.	Находить и извлекать информацию; делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов	https://m.edsoo.ru/8a195a5e
5			Русский язык - государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка.	Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу, прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста. Анализировать и выявлять различные мнения, подходы.	https://m.edsoo.ru/8a195c02
6			Формы существования русского национального языка.	Находить и извлекать одну или несколько единиц информации.	https://m.edsoo.ru/8a195d1a

7			Формы существования русского национального языка. Практикум.	Находить и извлекать одну или несколько единиц информации. Выявлять мнения: определять аналогичные мнения	https://m.edsoo.ru/8a195e28
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи					
Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи, количество часов 5					
8			Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения.	Устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент– контраргумент, тезис–пример, сходство - различие и др.) понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею текста).	https://m.edsoo.ru/8a196062
9			Культура речи как раздел лингвистики.	Находить и извлекать одну единицу информации	https://m.edsoo.ru/8a19629c
10			Языковая норма, ее основные признаки и функции. Виды языковых норм.	Интегрировать и интерпретировать информацию; делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста. Оценивать информацию: соответствие ситуации.	https://m.edsoo.ru/8a19629c
11			Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов.	https://m.edsoo.ru/8a196418
12			Основные виды словарей.	Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.)	https://m.edsoo.ru/8a19658a
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы, количество часов 3.					
13			Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	Оценивать полноту, достоверность информации, содержащейся в одном или нескольких текстах. Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу, прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста. Создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); ГК: оценивать действия и последствия (результаты).	https://m.edsoo.ru/8a19671a
14			Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Объяснять сложные ситуации, формировать мнение. Оценивать соответствие информации	https://m.edsoo.ru/8a19685a

				указанному критерию.	
15			Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум.	Находить и извлекать информацию; делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста. Формулировать аргументы, подтверждающие мнение.	https://m.edsoo.ru/8a196a9e
Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы, количество часов 9.					
16			Лексикология и фразеология как разделы лингвистики.	Делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов. Объяснять сложные ситуации, формировать мнение. Оценивать соответствие информации указанному критерию.	https://m.edsoo.ru/8a196bfc
17			Изобразительно-выразительные средства лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Объяснять сложные ситуации, формировать мнение. Оценивать соответствие информации указанному критерию.	https://m.edsoo.ru/8a196daa
18			Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Объяснять сложные ситуации, формировать мнение. Оценивать соответствие информации указанному критерию.	https://m.edsoo.ru/8a196ed6
19			Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм).	Формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста. Формулировать аргументы, подтверждающие мнение. Объяснять сложные проблемы с разных точек зрения.	https://m.edsoo.ru/8a196fee
20			Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум.	Делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста. Устанавливать связи между событиями или утверждениями. Формулировать аргументы при принятии решения.	https://m.edsoo.ru/8a1970fc
21			Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста. Понимать фактологическую информацию. Понимать коммуникативное намерение автора текста. Высказывать и обосновывать	https://m.edsoo.ru/8a19720a

				собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. Формулировать аргументы, подтверждающие мнение. Оценивать информацию: определять недостающую информацию.	
22			Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слов. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики.	Понимать значение слова или выражения на основе контекста. Формулировать аргументы в соответствии с обсуждаемой проблемой.	https://m.edsoo.ru/8a197354
23			Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов.	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний. Понимать фактологическую информацию. Понимать коммуникативное намерение автора текста. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. Объяснять сложную ситуацию: значение владения информацией	https://m.edsoo.ru/8a1974e4
24			Итоговый контроль "Лексикология" и фразеология. Лексические нормы". Обучающее сочинение-рассуждение.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения.	https://m.edsoo.ru/8a197610
Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы, количество часов 3.					
25			Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение).	Находить и извлекать одну единицу информации. Формулировать аргументы в соответствии с обсуждаемой проблемой	https://m.edsoo.ru/8a197728
26			Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практика.	Находить и извлекать несколько единиц информации. Формулировать аргументы в соответствии с обсуждаемой проблемой	https://m.edsoo.ru/8a197840
27			Словообразовательные трудности (обзор).	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения.	https://m.edsoo.ru/8a197bb0
Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы, количество часов 7.					
28			Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах.	https://m.edsoo.ru/8a197d4a
29			Морфология как раздел лингвистики. Практикум.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения	https://m.edsoo.ru/8a197e58

30			Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте тексте. Формулировать аргументы, соответствующие предмету дискуссии. Оценивать соответствие информации указанному критерию.	https://m.edsoo.ru/8a197fa2
31			Основные нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, имен существительных. Практикум.	Соотносить графическую и вербальную информацию. Делать выводы на основе сравнения данных формулировать аргументы при принятии решения. Оценивать соответствие информации указанному критерию.	https://m.edsoo.ru/8a198128
32			Основные нормы употребления местоимений, глаголов.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте тексте. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения. Оценивать соответствие информации указанному критерию	https://m.edsoo.ru/8a198268
33			Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте тексте. Формулировать аргументы при принятии решения. Объяснять сложные ситуации, основываясь на информации.	https://m.edsoo.ru/8a198754
34			Итоговый контроль "Морфология. Морфологические нормы". Изложение с творческим заданием.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста. Понимать фактологическую информацию. Объяснять сложную ситуацию: необходимость формирования собственного мнения. Оценивать информацию: определять недостающую информацию	https://m.edsoo.ru/8a198876
Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии, количество часов 15.					
35			Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах.	https://m.edsoo.ru/8a19898e
36			Правописание гласных и согласных в корне.	Находить и извлекать одну единицу информации. Формулировать аргументы при принятии решения.	https://m.edsoo.ru/8a198aba
37			Правописание гласных и согласных в корне. Практикум.	Понимать значение слова или выражения на основе контекста. Объяснять сложные	https://m.edsoo.ru/8a198c36

				ситуации: формирование мнения.	
38			Правила правописания слов с разделительными ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок.	Находить и извлекать одну единицу информации. Формулировать аргументы, соответствующие предмету дискуссии.	
39			Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок. Практикум.	Понимать значение слова или выражения на основе контекста. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения	https://m.edsoo.ru/8a198380
40			Правописание суффиксов.	Находить и извлекать одну единицу информации. Формулировать аргументы, соответствующие предмету дискуссии.	https://m.edsoo.ru/8a198498
41			Правописание суффиксов. Практикум.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Формулировать аргументы при принятии решения. Объяснять сложные ситуации, основываясь на информации.	https://m.edsoo.ru/8a1985ce
42			Правописание н и nn в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях.	Находить и извлекать одну единицу информации. Формулировать аргументы в соответствии с обсуждаемой проблемой.	https://m.edsoo.ru/8a198d80
43			Правописание н и nn в словах различных частей речи. Практикум.	Понимать значение слова или выражения на основе контекста. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения.	https://m.edsoo.ru/8a199028
44			Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными).	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Формулировать аргументы в соответствии с обсуждаемой проблемой. Оценивать соответствие информации указанному критерию.	https://m.edsoo.ru/8a198ea2
45			Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Формулировать аргументы в соответствии с обсуждаемой проблемой. Оценивать соответствие информации указанному критерию.	https://m.edsoo.ru/8a19914a
46			Правила правописания безударных окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Практикум.	Находить и извлекать одну единицу информации. Формулировать аргументы в соответствии с обсуждаемой проблемой.	https://m.edsoo.ru/8a199258
47			Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения.	https://m.edsoo.ru/8a199366

48		Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум.	Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт ит.д.) . ГК: формулировать аргументы при принятии решения.	https://m.edsoo.ru/8a19947e
49		Контрольная работа по теме "Орфография. Основные правила орфографии".	Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста). Формулировать аргументы, подтверждающие мнение. Оценивать информацию: определять недостающую информацию	https://m.edsoo.ru/8a1995aa
Раздел 8. Речь. Речевое общение, количество часов 5.				
50		Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).	Находить и извлекать одну единицу информации. Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах. Формулировать аргументы в соответствии с обсуждаемой проблемой.	https://m.edsoo.ru/8a199820
51		Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения.	https://m.edsoo.ru/8a1999e2
52		Речевой этикет. Основные функции.	Находить и извлекать одну единицу информации. Формулировать аргументы в соответствии с обсуждаемой проблемой.	https://m.edsoo.ru/8a199b04
53		Публичное выступление и его особенности.	Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения. Оценивать соответствие информации указанному критерию.	https://m.edsoo.ru/8a199c30
54		Публичное выступление. Практикум.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста Понимать фактологическую информацию. Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. Формулировать аргументы, подтверждающие мнение. Оценивать информацию: определять	https://m.edsoo.ru/8a199d48

				недостающую информацию.	
Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста, количество часов 14.					
55			Текст, его основные признаки. Практикум.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Формулировать аргументы в соответствии с обсуждаемой проблемой.	https://m.edsoo.ru/8a199e60
56			Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Объяснять сложную ситуацию: необходимость формирования собственного мнения.	https://m.edsoo.ru/8bc29050
57			Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения.	https://m.edsoo.ru/8bc29154
58			Информативность текста. Виды информации в тексте.	Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах. Формулировать аргументы при принятии решения. Оценивать соответствие информации указанному критерию.	https://m.edsoo.ru/8bc2662a
59			Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум.	Делать выводы на основе сравнения данных. Делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов. Формулировать аргументы, подтверждающие мнение. Оценивать информацию: определять недостающую информацию.	https://m.edsoo.ru/8bc26ba2
60			Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект.	Находить и извлекать одну единицу информации. Формулировать аргументы при принятии решения.	https://m.edsoo.ru/8bc26918
61			Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия.	Находить и извлекать одну единицу информации. Формулировать аргументы при принятии решения. Объяснять сложные проблемы с разных точек зрения.	https://m.edsoo.ru/8bc26a6c
62			Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация.	Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах. Объяснять сложные проблемы с разных точек зрения. Оценивать	

				информацию: определять недостающую информацию.	
63			Итоговый контроль "Текст. Информационно-смысловая переработка текста". Сочинение.	Понимать значение слова или выражения на основе контекста Устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент– контраргумент, тезис–пример, сходство - различие и др.) Формулировать аргументы, соответствующие предмету дискуссии	
64			Контрольная итоговая работа.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения	
65			Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения. Оценивать информацию: определять недостающую информацию.	
66			Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография.	Создание свободных высказываний и текстов. Формулировать аргументы при принятии решения. Оценивать информацию: определять недостающую информацию.	
67			Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация.	Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста. Объяснять сложные ситуации: формирование мнения.	https://m.edsoo.ru/8bc28452
68			Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Синтаксис.	Устанавливать связи между событиями или утверждениями, понимать фактологическую информацию. Понимать фактологическую информацию. Формулировать аргументы, подтверждающие мнение. Объяснять сложные ситуации, основываясь на информации.	https://m.edsoo.ru/8bc28574

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Формирование функциональной грамотности.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	план	факт			
Раздел 1. Общие сведения о языке, количество часов 3.					
1			Повторение и обобщение изученного в 10 классе.	<ul style="list-style-type: none"> - находить и извлекать информацию; - понимать прочитанное; -работать с полученной информацией; -применять информацию для решения поставленных задач. 	https://m.edsoo.ru/8a19572a
2			Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды.	<ul style="list-style-type: none"> - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных текстах; - определять наличие/отсутствие информации. <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно - следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство –различие и др.); - делать выводы на основе сравнения данных; <ul style="list-style-type: none"> -делать выводы на основе информации, представленной в одном фрагменте текста. - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте; <ul style="list-style-type: none"> - восстанавливать взаимосвязи между элементами/частями текста или текстам 	https://m.edsoo.ru/8a195838
3			Итоговый контроль «Общие сведения об языке». Сочинение (обучающее).	<ul style="list-style-type: none"> - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний. 	https://m.edsoo.ru/8a195946
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы, количество часов 8.					
4			Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	<ul style="list-style-type: none"> - находить и извлекать информацию; - понимать прочитанное; -работать с полученной информацией; -применять информацию для решения поставленных 	https://m.edsoo.ru/8a195a5e

			задач. - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте.	
5		Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.	<ul style="list-style-type: none"> - находить и извлекать информацию; - понимать прочитанное; - работать с полученной информацией; - применять информацию для решения поставленных задач. - понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); - понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); - делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов; - понимать авторскую позицию по отношению к обсуждаемой проблеме; - делать выводы на основе информации, представленной в одном фрагменте текста; - интерпретировать текст или его фрагмент, учитывая жанр или ситуацию функционирования текста. - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначение текста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты. 	https://m.edsoo.ru/8a195c02
6		Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); - интерпретировать текст или его фрагмент, учитывая жанр или ситуацию функционирования текста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус; 	https://m.edsoo.ru/8a195d1a

				<ul style="list-style-type: none"> - выявлять сановные причины возникновения глобальных проблем. 	
7			<p>Основные нормы употребления однородных членов предложения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - находить и извлекать информацию; - понимать прочитанное; -работать с полученной информацией; -применять информацию для решения поставленных задач. - понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); - понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); - делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов; <ul style="list-style-type: none"> - понимать авторскую позицию по отношению к обсуждаемой проблеме; - делать выводы на основе информации, представленной в одном фрагменте текста; - интерпретировать текст или его фрагмент, учитывая жанр или ситуацию функционирования текста. - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначение текста; высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты. 	<p>https://m.edsoo.ru/8a195e28</p>
8			<p>Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); - интерпретировать текст или его фрагмент, учитывая жанр или ситуацию функционирования текста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. <ul style="list-style-type: none"> - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус; <ul style="list-style-type: none"> - выявлять сановные причины возникновения 	<p>https://m.edsoo.ru/8a196062</p>

				глобальных проблем.	
9			Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным; придаточным изъяснительным. Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи.	<ul style="list-style-type: none"> - находить и извлекать информацию; - понимать прочитанное; - работать с полученной информацией; - применять информацию для решения поставленных задач. 	https://m.edsoo.ru/8a19629c
10			Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы».	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно- следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство–различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую); - совершенствовать собственные или чужие тексты; - вовлекать в непрерывный процесс построения знания и совершенствования решения 	https://m.edsoo.ru/8a19629c
11			Контрольная работа по теме «Синтаксис и синтаксические нормы».	<ul style="list-style-type: none"> - понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); - интерпретировать текст или его фрагмент, учитывая жанр или ситуацию функционирования текста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус 	https://m.edsoo.ru/8a196418
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации, количество часов 9.					
12			Пунктуация как раздел лингвистики. Правила построения тире между подлежащим и сказуемым, выраженными	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или 	https://m.edsoo.ru/8a19658a

			разными частями речи.	<p>утверждениями (причинно - следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство –различие и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую); -совершенствовать собственные или чужие тексты; - вовлекать в непрерывный процесс построения знания и совершенствования решения. 	
13			Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	<ul style="list-style-type: none"> - определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д). - находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста; - делать выводы на основе сравнения данных; - понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты. 	<p>https://m.edsoo.ru/8a19671a</p>
14			Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельсвами, уточняющими членами.	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно - следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство –различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую); -совершенствовать собственные или чужие тексты; - вовлекать в непрерывный процесс построения знания и совершенствования решения 	<p>https://m.edsoo.ru/8a19685a</p>
15			Правила постановки знаков препинания в приложениях с вводными конструкциями,	<ul style="list-style-type: none"> - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; 	<p>https://m.edsoo.ru/</p>

			обращениями, междометиями.	<ul style="list-style-type: none"> - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний. - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний 	8a196a9e
16			Правила постановки знаков препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении.	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно- следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство–различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую); -совершенствовать собственные или чужие тексты; - вовлекать в непрерывный процесс построения знания и совершенствования решения. 	https://m.edsoo.ru/8a196bfc
17			Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении и предложении с разными видами связи.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); - интерпретировать текст или его фрагмент, учитывая жанр или ситуацию функционирования текста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты; 	https://m.edsoo.ru/8a196daa
18			Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалоги, цитатой.	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно - следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство –различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который 	https://m.edsoo.ru/8a196ed6

				обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую)	
19			Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации».	<ul style="list-style-type: none"> - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний. 	https://m.edsoo.ru/8a196fee
20			Итоговый контроль «Пунктуация. Основные правила пунктуации». Сочинение.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); - интерпретировать текст или его фрагмент, учитывая жанр или ситуацию функционирования текста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус 	https://m.edsoo.ru/8a1970fc
Раздел 4. Функциональная стилистика. Культура речи, количество часов 14.					
21			Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Разговорная речь.	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно - следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство –различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую); -совершенствовать собственные или чужие тексты; - вовлекать в непрерывный процесс построения знания и совершенствования решения. 	https://m.edsoo.ru/8a19720a
22			Основные жанры разговорной речи% устный рассказ, беседа, спор (обзор).	<ul style="list-style-type: none"> - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний. 	https://m.edsoo.ru/8a197354
23			Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные подстили научного	<ul style="list-style-type: none"> - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; 	https://m.edsoo.ru/

			стиля. Основные жанры научного стиля.	- использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.	8a1974e4
24			Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение.	- соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно- следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство–различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую); -совершенствовать собственные или чужие тексты; - вовлекать в непрерывный процесс построения знания и совершенствования решения	https://m.edsoo.ru/8a197610
25			Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля.	- понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); - интерпретировать текст или его фрагмент, учитывая жанр или ситуацию функционирования текста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус.	https://m.edsoo.ru/8a197728
26			Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, интервью, очерк.	- соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно - следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство –различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую);	https://m.edsoo.ru/8a197840

				-совершенствовать собственные или чужие тексты; - вовлекать в непрерывный процесс построения знания и совершенствования решения	
27			Итоговый контроль «Функциональная стилистика. Культура речи». Сочинение.	<ul style="list-style-type: none"> - определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д). - находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста; - делать выводы на основе сравнения данных; - понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты. 	https://m.edsoo.ru/8a197bb0
28			Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка.	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно - следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство –различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую); -совершенствовать собственные или чужие тексты; - вовлекать в непрерывный процесс построения знания и совершенствования решения. 	https://m.edsoo.ru/8a197d4a
29			Основные признаки художественной речи.	<ul style="list-style-type: none"> - определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д) - находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста; - понимать графическую информацию. 	https://m.edsoo.ru/8a197e58
30			Контрольная итоговая работа.	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно- следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, 	https://m.edsoo.ru/8a197fa2

				<p>сходство–различие и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую); -совершенствовать собственные или чужие тексты; - вовлекать в непрерывный процесс построения знания и совершенствования решения. 	
31			Повторение изученного. Культура речи.	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно- следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство–различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую); -совершенствовать собственные или чужие тексты; - вовлекать в непрерывный процесс построения знания и совершенствования решения. 	<p>https://m.edsoo.ru/8a198128</p>
32			Повторение изученного. Орфография. Пунктуация.	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить графическую и вербальную информацию; - делать выводы на основе сравнения данных; - устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно- следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство–различие и др.); - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний; - предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую); -совершенствовать собственные или чужие тексты; - вовлекать в непрерывный процесс построения знания и совершенствования решения. 	<p>https://m.edsoo.ru/8a198268</p>

33			Повторение изученного. Текст.	<ul style="list-style-type: none"> - определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д). - находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста; - делать выводы на основе сравнения данных; - понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты. 	<p style="text-align: center;"> https:// m.edsoo.ru/ 8a198754 </p>
34			Повторение изученного. Функциональная стилистика.	<ul style="list-style-type: none"> - понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); - интерпретировать текст или его фрагмент, учитывая жанр или ситуацию функционирования текста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус. 	<p style="text-align: center;"> https:// m.edsoo.ru/ 8a198876 </p>